

SREBRENICA MAPIRANJE GENOCIDA I POST-GENOCIDNO DRUŠTVO

Javni čas i prikazivanje video dokumentarne animacije



19. februar, 2016. Kuća Ljudskih Prava - Zagreb

LOKACIJA: Kuća Ljudskih Prava – Zagreb / Human Rights House - Zagreb, Selska cesta 112c - www.kucaljudskihprava.hr

VIDEO DOKUMENTARNA ANIMACIJA (38MIN)

‘Srebrenica - Mapiranje Genocida’
- kreativna produkcija: FAMA
Metodologija i Galerija 11/07/95
(Ovaj projekat je podržala Vlada Ujedinjenog Kraljevstva. Iznijeti stavovi ne odražavaju nužno službene stavove Vlade Ujedinjenog Kraljevstva).

PREDAVAČI

• **Dr. Hrvoje Klasić**
(povjesničar)

• **Dr. Dragan Markovina**
(povjesničar, publicista, pisac)

MODERATOR

• **Ines Tanović-Sijerčić**
(novinarka i aktivistica)

Škola znanja traga za transformacijom edukacije o ratu, genocidu i urbanom/građanskom/kulturnom otporu u univerzalni edukacijski model preko jedinstvene platforme za transfer znanja. Metodologijom koja detektuje „rane znakove upozorenja“ (*early warning signs*) koji iz „informacione buke“ (*information noise*) osposobljavaju pojedinca i osnažuju društvo sredstvima za prevenciju eskalacije budućih / potencijalnih konflikata preko tačke poslije koje nema povratka.

Bosna i Hercegovina kao i cijeli region koji uključuje zemlje bivše Jugoslavije i 20 godina nakon okončanja rata ('92-'95.) pati od njegovih posljedica a svakodnevica svih bivših republika suočava se sa pitanjima prevazilaženja prošlosti koje prate pitanja pravde, sjećanja, poricanja i pomirenja.



Dr. Hrvoje Klasić



Dr. Dragan Markovina

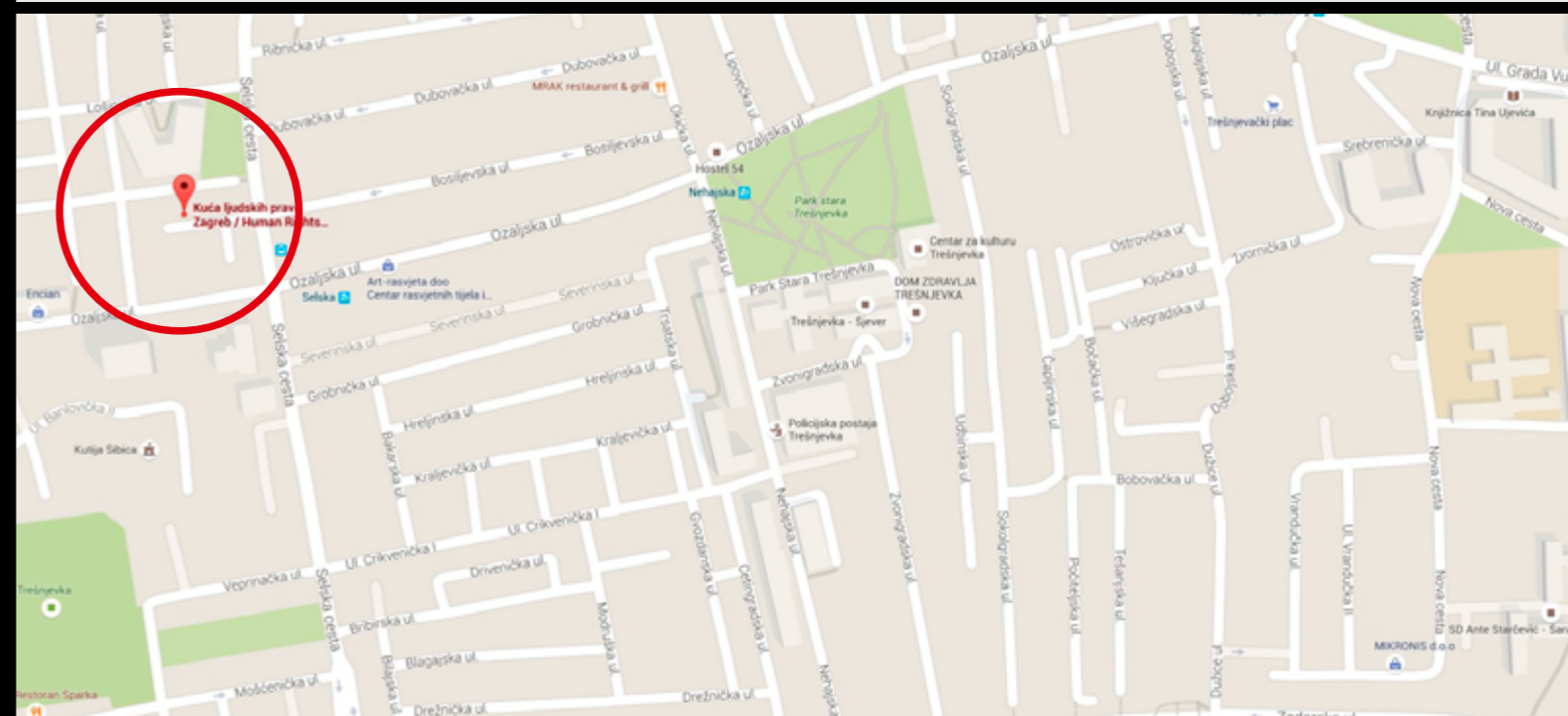
Hrvoje Klasić rođen je 6.12.1972. u Sisku gdje završava osnovnu i srednju školu. Godine 1997. diplomirao je na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Na istom fakultetu obranio je magistarski rad pod naslovom *Društveno – političke promjene u Sisku 1970-1972.* i disertaciju pod naslovom *1968. u Jugoslaviji. Društveno-političke promjene u Jugoslaviji u kontekstu svjetskih zbivanja.* Od 1995. zaposlen je kao profesor povijesti na sisačkoj gimnaziji, a od 2003. na Filozofskom fakultetu, Odsjeku za povijest. Sudionik je brojnih konferencija i simpozija u Hrvatskoj i svijetu. Hrvoje Klasić dobitnik je Godišnje nagrade Društva sveučilišnih nastavnika i drugih znanstvenika u Zagrebu za 2006. godinu.

Dragan Markovina (Mostar, 1981.) je povjesničar, publicist i pisac. Od 2004. do 2014 radio je na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Splitu, gdje je stekao titulu doktora znanosti i docenturu iz povijesti. Tijekom 2015. bio je zaposlen kao voditelj Arhiva Srba u Hrvatskoj. Redovni je suradnik niza časopisa i portala (Novi Plamen, Novosti, Prosvjeta, Telegram, autograf.hr, Lupiga.com, Tačno.net). Autor je niza znanstvenih članaka. Objavio je knjige *Između crvenog i crnog: Split i Mostar u kulturi sjećanja* (2014.), *Tišina poraženog grada* (2015.) i *Povijest poraženih* (2015.).



Mr. Ines Tanović Sijerčić

Ines Tanović Sijerčić (Mostar, 1984.) je povjesničarka umjetnosti, novinarka i aktivistica. Zvanje magistre struke povijesti umjetnosti stekla je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Radila je kao novinarka u kulturi Jutarnjeg lista, te urednica publikacija i PR koordinatorica Sarajevo Film Festivala. U 2015. godini koordinirala je akciju *Ja sam muzej* koja je rezultirala ponovnim otvaranjem Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine. Trenutno pohađa magistarski studij Ljudskih prava i demokratije u jugoistočnoj Europi na Univerzitetu u Sarajevu i Bologni.



Kuća Ljudskih Prava
- Zagreb
www.kucaljudskihprava.hr



School of Knowledge
- FAMA Methodology
www.famamethodology.net

GALERIJA
11 / 07 / 95

Gallery 11/07/95
www.galerija110795.ba